

PROGRAMA

Le Jaulne et Bleu *Cançons del Renaixement*

De «Tres breve et familiare introduction» (Paris, 1529)

Le jaulne et bleu (Anònim)

Dolent depart (Anònim)

Joyssance (Claudin de Sermisy, c. 1490 - 1562)

Amy souffres (Pierre Moulu, 1484 ? - c. 1550)

Tant que vivray (Claudin de Sermisy)

De “Tenori e contrabassi col soprano, Libro I e II” (Venezia, 1509 + 1511)

Ala guerra (Bartolomeo Tromboncino, c. 1470 - 1535)

Per dolor (Bartolomeo Tromboncino)

Io non compro più speranza (Marcheto Cara, 1470 - c.1525)

Staralla ben cussi (Gianbattista Zizzo, ?)

John Dowland (1563-1626)

Three Feminine portraits (instrumental)

Lady Clifton's Spirit

Mignarda

Lady Hunsdon's Allmaine

John Dowland - de “The Second Booke of Songs or Ayres”, (London, 1600)

I saw my Lady weepe

Flow my teares

Sorrow, sorrow, stay

Francis Pilkington (1565 - 1638) - de “The First Booke of Songs or Ayres” (London, 1605)

Rest sweet Nymphs

Sophie Klussmann *veu* · **Hopkinson Smith** *llaüt de 8 ordres*

Presenta l'acte el periodista i comunicador monistrolenc **Josep Nogués**

Església de Sant Pere de Monistrol de Montserrat
Dimecres 11 d'octubre del 2023 a les 21 hores

Llaüt Joel van Lennep (Boston, 2002)